

## الإبداع الإداري والتفكير الإبتكاري

### الهدف العام

تزويد المشاركين بالمعلومات اللازمة حول مفهوم التفكير والتفكير الإبداعي وإكسابهم المهارات اللازمة لتطوير قدراتهم في التعامل الإبداعي مع المشكلات التي قد يواجهونها مما يساهم في تطوير حياتهم ومستقبلهم والمساهمة في تطوير مجتمعاتهم

### الأهداف التفصيلية

1. التعرف على مفهوم التفكير وأنواعه
2. التعرف على مفهوم التفكير الإبداعي
3. التعرف على مثيرات ومحفزات الإبداع
4. التعرف على أسلوب حل المشكلات بطرق إبداعية
5. ممارسة طرق توليد الأفكار الإبداعية
6. معرفة مفهوم الإبتكار وأهميته في تطوير العمل
7. معرفة الأساليب الجديدة في فن الإبتكار ومهاراته في مجال العمل
8. التمكن من استخدام أساليب توجيه الإدراك
9. تنمية قدرات المشاركين في التعامل مع البدائل و المتغيرات

### الوحدات المعرفية والمهارية للبرنامج التدريبي

- قدرات الدماغ البشري
- مفهوم التفكير الإبداعي
- الإبتكار، ماهيته، أهميته، الحاجة إليه
- جوانب في الإبتكار: الخبرة و الإبتكار، دور الإبتكار في حل المشكلات و شروط الإبتكار
- محفزات ومثيرات التفكير
- صفات المبدعين
- عناصر التفكير الإبداعي ومراحلها
- كيفية تعزيز الإبداع؟
- طرق توليد الأفكار الإبداعية
- العصف الذهني و أنواع العقول
- العصف الذهني وأشكاله
- طرق توليد الأفكار الإبداعية
- الأساليب التخيلية وماذا لو؟ والأسئلة غير المألوفة
- أسلوب التفكير بالمقلوب والإبداع بالتقل
- طرق توليد الأفكار الإبداعية
- أسلوب الدمج
- أسلوب الحذف
- أسلوب الاستخدامات المتعددة
- طرق توليد الأفكار الإبداعية
- طريقة SCAMPER
- الإدراك وعلاقة الإدراك بالإبتكار
- التقويم ودوره في الإبتكار
- دراسة البدائل والإبتكار
- نقاط عملية لممارسة الإبداع
- مفهوم حل المشكلات
- حل المشكلات بطرق إبداعية
- الانتقال من النمطية إلى الإبداع على المستوى الشخصي وعلى مستوى المجتمع
- التكتيكات الجديدة من أجل إحداث التغيير